

**Salon
Inter-
National
des Métiers
d'Art**

**9. 10. 11.
Novembre
2018**



**Stade
Bollaert Delelis
Lens**

Entrée gratuite

**DOSSIER DE PRESSE
Novembre 2018**

- 01** **Le mot du président**
- 02-03** **Les Partenaires présentent le salon**
- 04** **Présentation du salon**
- 05** **Le salon en quelques chiffres**
- 06-08** **La Mode et ses accessoires au coeur du SIMA 2018**
- 09** **Programmation pour les plus jeunes**
- 10** **Informations pratiques**



À ne pas manquer au SIMA !

La 4^{ème} édition du Salon International des Métiers d'art de Lens sera composée pendant 3 jours, de moments d'exception, de moments forts en émotions, de rencontres et de découvertes, découvertes de techniques, de savoir-faire, de talents, de créativité, de rencontres d'hommes et de femmes passionnés. À ne pas manquer au SIMA !



C'est un plaisir renouvelé pour l'Institut des Métiers d'Art et du Patrimoine et ses partenaires de revenir pour la 4^{ème} année consécutive au Stade Bollaert – Delelis.

Pour cette année, c'est encore sur 3 étages et 5000 m² que nous vous présentons, grâce à l'exigence de notre Comité de sélection, près de 150 participants d'exception. La gratuité du salon demeure possible grâce à la mobilisation et l'implication sans faille de ses partenaires. Tous les acteurs du territoire sont mobilisés pour accueillir les exposants et le public. C'est un mouvement remarquable par son ampleur et je tiens à tous les remercier chaleureusement.

Cette année, nous avons souhaité mettre l'accent sur les métiers de la Mode et des Accessoires et vous ne serez pas au bout de vos surprises ! Expositions de jeunes créateurs, de lingerie ancienne, démonstrations, déambulations, robes florales, mises en scène, ...tous vos sens seront sollicités... Vos pas vous mèneront de savoir-faire en savoir-faire, de découverte en découverte, étage après étage, depuis l'univers de la Mode vers un panel riche et diversifié de professionnels permettant à chacun d'entre vous d'appréhender la qualité et la créativité des Métiers d'art.

Le SIMA reste cette année encore un événement populaire et exigeant ! Merci à tous d'y avoir contribué !

Quant à vous, visiteurs, laissez-vous tenter ! Il s'agit de pièces uniques créées pour vous permettre d'oser la différence !

Max Vandermarlière
Président de l'IMAP
Institut des Métiers d'Art et du Patrimoine

LES PARTENAIRES PRÉSENTENT LE SALON



Le Salon International des Métiers d'art de Lens, c'est mettre à l'honneur l'excellence des savoir-faire, c'est faire valoir la perfection du travail de l'homme et la fierté qu'il en reçoit. Le Salon des Métiers d'art au cœur du Bassin Minier, c'est interpeller, sensibiliser, réveiller les passions pour transformer les talents d'aujourd'hui en entrepreneurs des métiers d'art de demain qui contribueront au rayonnement de la France grâce à leur créativité.

Fabien SUDRY, Préfet du Pas de Calais

Le Département est heureux d'accompagner l'Institut des Métiers d'Art et du Patrimoine pour la 4^{ème} édition du Salon International des Métiers d'Art de Lens, vitrine révélatrice du talent, de l'énergie, et de la vitalité qui émanent de ces savoir-faire, présents en nombre dans le Pas de Calais.

Jean-Claude LEROY, Président du Département du Pas de Calais



Nous sommes heureux de soutenir le Salon international des métiers d'art qui attire à Lens chaque année plus de 130 professionnels d'exception. C'est en effet une belle vitrine pour valoriser des métiers d'excellence parfois méconnus et des savoir-faire qui font notre fierté et notre renommée. C'est également l'occasion de faire naître de nouvelles vocations pour faire perdurer ces beaux métiers et leurs créations.

Très bon salon à tous.

Xavier BERTRAND, Président de la Région Hauts de France
Karine CHARBONNIER, Vice-Présidente de la Région Hauts de France en charge des formations et des relations avec les entreprises

A la veille de la clôture des commémorations du Centenaire de la Grand Guerre, de très nombreux visiteurs issus des quatre coins du monde vont se réunir sur notre territoire pour célébrer la Paix.

A l'instar de l'un des plus beaux salons des métiers d'arts de France qui voit converger au Stade Bollaert-Delelis, artisans régionaux, européens et internationaux venus représenter l'excellence. Le SIMA est devenu au fil des ans, un rendez-vous incontournable et particulièrement lié à notre agglomération. Chaque année, visiteurs, familles et professionnels sont de plus en plus nombreux à franchir ses portes pour voir, s'émerveiller, acheter ou négocier. Et bien souvent, cette visite fait naître chez les plus jeunes d'entre eux des vocations. Les artisans savent transmettre, à nous organisateurs et partenaires de vous donner envie de les rencontrer ici et de visiter les richesses de notre territoire. Bienvenue au Salon International des Métiers d'Art ! Bienvenue à Lens !



Sylvain Robert

Président de la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin Maire de Lens

LES PARTENAIRES PRÉSENTENT LE SALON

Nous sommes heureux de soutenir le Salon international des métiers d'art qui attire à Lens chaque année plus de 130 professionnels d'exception. C'est en effet une belle vitrine pour valoriser des métiers d'excellence parfois méconnus

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat Hauts de France poursuit, de plus en plus chaque année, l'ambition qui est la sienne aux côtés de ses partenaires : faire de notre territoire la vitrine de référence des professionnels d'exception que sont les Métiers d'art. Tout est mis en œuvre pour accompagner, informer, développer, promouvoir auprès de l'IMAP les Métiers d'art.

Alain GRISET, Président de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Hauts de France



Le musée du Louvre-Lens est heureux d'être à nouveau partenaire de l'IMAP pour l'organisation du Salon, dont le succès traduit l'intérêt du public pour les savoir-faire d'excellence. Cette année, en écho à notre exposition actuelle sur l'amour, nous proposerons aux visiteurs d'expérimenter à leur tour la création, en confectionnant en famille des sculptures d'amoureux en papier.

Marie LAVANDIER, Directrice du Louvre-Lens

Le Crédit Agricole Nord de France s'investit auprès de l'Institut des Métiers d'Art et du Patrimoine pour contribuer à valoriser le savoir-faire d'excellence sur notre territoire. Banque engagée auprès des professionnels, partenaire du 26^e concours « Un des Meilleurs Ouvriers de France », nous encourageons les métiers d'art dans leur développement dans le Nord et le Pas de Calais, en France comme à l'international. Le Crédit Agricole Nord de France, mécène exclusif depuis sa première édition en 2015, est heureux de soutenir le Salon International des Métiers d'Art.

Bernard PACORY, Président du Crédit Agricole Nord de France, mécène exclusif



PRÉSENTATION DU SALON

Du 9 au 11 Novembre, 150 professionnels des Métiers d'Art présenteront leur savoir-faire d'excellence et cette année la mode est mise à l'honneur.

Pour la quatrième année consécutive, l'Institut des Métiers d'Art et du Patrimoine en collaboration avec la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Hauts de France, organise **les 9, 10 et 11 novembre** prochains, au Stade Bollaert-Delelis de LENS, le **Salon International des Métiers d'Art**. Cet événement, bénéficiant de l'aura du Musée du Louvre-Lens, demeure entre Paris et Bruxelles un rendez-vous incontournable pour les professionnels des Métiers d'Art et le grand public.

Vous avez rendez-vous avec l'excellence

Le Salon International des Métiers d'Art (SIMA) 2018 accueille l'excellence du 9 au 11 novembre. Ils sont **luthier, modiste, ébéniste ou encore tabletier**, et possèdent tous **un véritable savoir-faire**. Souvent complexes, parfois inédits, leurs métiers sont exceptionnels. Ils subliment ou imaginent des pièces uniques «*à la croisée du beau et de l'utile* ». Ces hommes et femmes, professionnels des Métiers d'Art sont mis à l'honneur durant le SIMA 2018.

Durant 3 jours sur plus de 5000 m² d'exposition, ils seront près de 150 exposants, (professionnels des Métiers d'Art, centres de formation, partenaires) œuvrant dans des domaines aussi variés que la joaillerie, la facture instrumentale, le jouet, le design, la restauration de meubles etc...

Un événement pour tous

Ouvert à tous, le Salon International des Métiers d'Art est un événement gratuit. Curieux et passionnés, parents et enfants pourront découvrir une programmation alliant ateliers et découvertes.

Focus sur le ALL

ALL –Autour du Louvre-Lens, destination touristique, s'est spécialisée dans la production de produits dérivés mettant en valeur la région à travers ses artisans locaux et designers.

ALL exposera ses écharpes réalisées avec la marque japonaise "pas de calais". Des écharpes haut-de-gamme incluant les paysages de la destination et des matières nobles comme le lin de la région et la dentelle de Calais.

ALL présente aussi son nouveau produit, le tote bag « Furoshiki », inspiré de la culture japonaise et confectionné en Hauts-de-France avec le savoir faire de Xavier Piron, spécialiste du lin. »

www.autourdulouvre-lens.com



**ALL
AUTOUR
DU
LOUVRE
LENS**

**« Transmettre l'excellence des métiers et le savoir-faire du passé.
Donner du sens au futur par l'innovation et la qualité de la création contemporain »**

Le SIMA 2018 en quelques chiffres

4^{ème} édition
 150 exposants
 54 métiers représentés
 5000m² d'exposition
 8 pays présents
 6 EPV

13 831 c'est le nombre
 de professionnels des
 métiers d'art dans les
 Hauts-de-France

En plus de la mode, de nombreux domaines son représentés sur le Salon

- **Domaine de la restauration**
- **Domaine de l'ameublement et de la décoration**
- **Domaine du luminaire**
- **Domaine du métal**
- **Domaine de la céramique**
- **Domaine du verre et du cristal**
- **Domaine des jeux et jouets**
- **Domaine de la facture instrumentale**



À ne pas manquer au SIMA !

Six entreprises EPV participent cette année au SIMA

- Max VANDERMARLIERE, Marbrier à Comines (59)
- Jacques FAYOLLE, Maître tapissier à Cassel (59)
- Atelier Patrice BRICOUT, restaurateur de meubles et d'objets d'art à Marcq en Baroeul (59)
- MED Luminaires DUPONT, Jean Jacques LABAERE à Vendin le Vieil (62)
- Richard BAUDRY, Luthier de guitares à Estaires (59)
- Carrelage St Samson, G.Algiave à St Samson la Poterie (60)



LA MODE ET SES ACCESSOIRES AU CŒUR DU SIMA 2018

Le **Niveau 1** est dédié à la mode et ses accessoires, thématique phare de cette édition 2018.

«*En passant les portes du salon, il faut que le visiteur, chaque année ait l'impression de le découvrir pour la première fois. Cette année, le premier étage, entièrement consacré aux Métiers de la Mode et des accessoires y contribuera grandement et chacun pourra découvrir ce secteur riche en créativité, en savoir-faire, en talents qui font à l'étranger la renommée de la France.* » explique Max Vandermarlière président de l'IMAP.

Des musées de la région, des professionnels des métiers d'art venus du monde entier, des centres de formation, tous seront présents pour exposer, enseigner et montrer leur savoir-faire.

// PORTRAITS

#mode

MARCQ-EN-BAROEUL // Fine&Ly

Delphine Leducq est modiste et crée des chapeaux d'exception. En utilisant plusieurs techniques comme la passementerie, la plumasserie ou encore la fleuristerie, Delphine confectionne toutes ses créations sur-mesure. Sur le Salon International des Métiers d'art, Delphine présentera une collection sur le thème de l'Amour, nouvelle exposition du Louvre-lens.

#mode

ARRAS // Sarah Kosinski

Créatrice de robes haute couture, Sarah Kosinski confectionne des petites robes du soir tout comme de majestueuses robes de mariée. En propre création ou donnant vie à toutes les attentes de ses clientes, Sarah coud dans son atelier de Carvin. A tout juste 21 ans, elle a fait défiler sa première collection lors de la fashion week de Vancouver en septembre dernier.

#mode

PARIS // Ach Chajai

Créée par Najette, ACH CHAJAI PARIS est une griffe haut-gamme et luxe née de métissages culturels franco-berbère, inspirée par ses origines. De styliste à modiste, de Hermès à De Fursac, Najette fait ses armes dans la mode pendant plus de 15 ans avant de créer sa propre marque. Ses vêtements sont aussi inscrits dans une démarche de slow-fashion qu'elle souhaite transmettre dans chacune de ses pièces.

#mode

ROUBAIX // ESMOD

École supérieure des arts et techniques de la mode (ESMOD) expose les créations de la Promotion 2018. Le groupe ESMOD international, fondé en 1841 à Paris, développe depuis près de 177 ans un enseignement sur les métiers de la création de mode et du business de mode. Aujourd'hui, ESMOD, c'est 22 écoles dans le monde.



À ne pas manquer au SIMA !

Les visiteurs du SIMA auront le **samedi 10 novembre de 10h à 11h et de 15h à 16h** le privilège d'être accueillis et d'assister dans le Hall d'accueil du SIMA à une déambulation de mannequins portant les réalisations de Gloria Couture robes contemporaines de cocktail réalisées en dentelle de Caudry dans l'esprit années 50. Cette **déambulation** est organisée par le **Musée des dentelles et broderies de Caudry**. Une belle entrée en Matière avec les Métiers de la Mode.

Fort d'un réseau de 100 musées, Proscitec propose une programmation riche contant l'histoire du savoir-faire textile des Hauts de France.

Le Musée de la Rubanerie cominoise

Du lacet de chaussure à la sangle pour élingues, de la laine et du coton aux fibres polymères d'aujourd'hui, le musée de la rubanerie est la mémoire vivante de tout un patrimoine historique, économique, social, culturel et industriel. Ce sont **30 métiers différents et 850 ans de tissage** qui y sont retracés.

-> **3 jours d'animations autour d'échantillons de rubans de mode**



Musée des dentelles et broderies de Caudry

Situé dans un ancien atelier de dentelle et de tulle du XIXe siècle, le Musée caudrésien présente la fabrication de la dentelle à Caudry, ville réputée pour son industrie dentellière dans le monde entier. Les ouvriers tullistes présents, expliquent la fabrication de la dentelle en entreprise et les couturiers et créateurs témoignent de leurs savoirs faire. Sur le SIMA, le musée exposera des robes d'exception en dentelle et broderies issues de sa collection.

-> **Démonstration de raccommodage de dentelle et présentation d'échantillons**

Association de Préfiguration du Musée du Sous Vêtement (APMSV) de Valenciennes

Depuis 1997, APMSV, **seule association à réaliser un travail de mémoire en Europe**, s'est fixé pour objectif de rassembler les patrimoines matériels et immatériels des métiers du sous-vêtement : bonnetiers, corsetiers, lingiers. Elle expose des pièces de lingerie ancienne sur le SIMA.

-> **Démonstration par les dentellières du réseau de fabrication de dentelles au fuseau**



Maisons de Mode : un dispositif unique en France !

Installés à Roubaix et Lille, Maisons de Mode détecte et soutient les talents créatifs en les aidant à se développer économiquement et à se transformer en entreprises pérennes. Depuis 10 ans, ce sont plus de 100 marques nées sous le Label Maisons de Mode.

En investissant le SIMA 2018, Maisons de Mode œuvre à la promotion de jeunes créateurs et leur savoir-faire.

// PORTRAITS

Alexandre NICAUD avec **KSRT Studio** a l'ambition de proposer un vestiaire composé de matières hybrides qui confèrent à chaque pièce un volume, un toucher et une attitude qui lui est propre. En 2017, son travail est récompensé par le Grand Prix Maisons de Mode.



Suzy GYDE avec **Oh Suzy** nous propose sa propre vision de la mode : une vraie dégainé à la parisienne aux accents rétro.



Héloïse GRIMOMPRESZ, avec **Edie Grim**, nous offre un concept unique en France : Le Bar à Manteaux. Les vêtements sont tous réalisés en laine de qualité : veste, tailleur femme, pantalon, manteau et sont tous personnalisables. Et Sophie MASSON, céramiste qui n'est pas une inconnue au SIMA et que nous retrouvons pour la 2^{ème} fois à Lens.



À ne pas manquer au SIMA !

« Au Bonheur des Dames », c'est ce que nous propose la Section « Marchandisage visuel » du Lycée Professionnel André MALRAUX de Béthune. Vous découvrirez le travail des élèves et leurs mises en scènes des créations et productions des artisans d'art présents sur le salon.
LP André MALRAUX de Béthune

POUR LES PLUS JEUNES

En plus des différentes démonstrations organisées par les professionnels des métiers d'art sur tout le salon, les plus jeunes pourront découvrir des animations qui leur sont entièrement dédiées au **Niveau 3**.

« Habille ta princesse » et « Dentelle de papiers »

2 Ateliers pédagogiques avec le Musée des Dentelles et des Broderies de Caudry
 Réservation sur le Stand mode du réseau PROSCITEC (stand n°22 au 1^{er} étage)
 15 enfants maximum de 5 à 10 ans
 Durée de l'atelier : 45 mn

**Les samedi 10 et dimanche 11 novembre :
 A 11h et à 15h30**

Spectacle de marionnettes traditionnelles

les familles pourront assister à un véritable spectacle de marionnettes : « Guignol et le château hanté » ou « Le Pot de Confiture ». Des marionnettes à gaine traditionnelle en bois sculpté et costumée par Cecile Jastrzembki jouant dans un castelet fabriqué et peint à la main.

Durant les 3 jours

Trouver sa vocation

La jeune génération pourra se découvrir de nouvelle vocation en rencontrant et échangeant avec les Compagnons du Devoir des Nations Unies, avec les élèves de l'Institut St Luc de Tournai ou encore en découvrant l'offre de formations des lycées professionnels et centres de formation de la région Hauts de France.

Durant les 3 jours au niveau 2

« Les amoureux en relief avec le Louvre Lens ! »

Un atelier de découpage, pliage, collage pas comme les autres !

A partir de reproductions des œuvres (des couples tels que : Adam et Eve par Jean Tassel, Oreste et Pylade. Marbre I^{er} siècle après J-C, Les Joueurs d'échecs - Vitrail vers 1450, L'Offrande du cœur. Tapisserie de laine vers 1400-1410, Psyché et l'Amour. Marbre vers 1797 par Antonio Canova...) présentées au sein de l'exposition AMOUR, les participants reproduisent leur modèle sur du papier Bristol ou Canson (aux couleurs de l'exposition) à partir de la technique de transfert (craies grasses). Ils découpent leur personnage.

Ils lui donnent ensuite une troisième dimension au moyen de pliures, un moyen de passer du plat à un volume composé de plans et d'angles. La sculpture réalisée est ensuite installée sur un socle en carton plume. Ils peuvent ainsi observer le résultat de la 2D en 3D par l'intermédiaire du dessin, découpage et pliage.



En continu, les samedi 10 et dimanche 11 novembre : de 14h à 18h

Atelier « création d'accessoires de mode » pour les petits

animé par Delphine Leducq, modiste.

Dessin, découpage, collage, harmonisation des couleurs, et de l'imagination !

Delphine propose de créer un accessoire chic et tendance : broches & serres tête aux couleurs de l'automne.

Inscription sur le stand de Fine & LY Chapeaux (Delphine LEDUCQ). Durée 1h00. (Pour petits et grands).

Les samedi 10 et dimanche 11 novembre à 11h

Tarif : Gratuit

Site Internet <http://salon-international-metiers-art.com/>

Horaires : Du vendredi au Samedi 10h - 19h et le dimanche 10h - 18h

Adresse : Stade Bollaert-Delelis Avenue Alfred Maes, 62300 Lens



© Angela di Paolo

CONTACT PRESSE

Pour toutes demandes de visuels, interviews et accréditations et obtenir la liste complète des exposants

Marine Merveillie | marinemerveillie@gmail.com | 06.75.39.59.12

Partenaires financiers :



Partenaires institutionnels et de communication :

